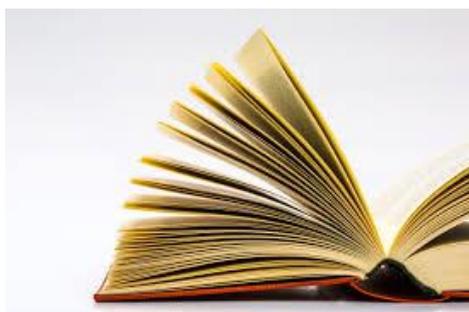


ville de FEYTIAT

IMMERSION DANS LA BCD



La BCD ou bibliothèque d'école est un lieu où les élèves viennent le plus souvent consulter et emprunter des livres pour leurs lectures plaisirs ou pour se documenter. C'est un lieu central d'éducation et d'apprentissage permettant des liens forts avec les apprentissages de la classe, hors de la classe et pendant l'interclasse.

Les principaux objectifs d'une bibliothèque sont les suivants :

- placer la lecture, compétence fondamentale, au cœur des apprentissages et de la vie de l'école ;
- créer au sein de l'école même un environnement favorable au développement de l'intérêt et du goût de l'enfant pour le livre et la lecture ;
- pour cela, ménager une place importante aux livres à l'école pour en faire des objets familiers, aisément accessibles ;
- permettre ainsi aux enfants d'acquérir progressivement une culture du livre et une culture littéraire ainsi que de développer leur goût de la lecture.

- Séance 1 :

- Echange / Discussion -> Qu'est-ce qu'une bibliothèque ?
-> Quels bibliothèque connaissez-vous ?
- Présentation par l'animateur des différents types de coins que nous retrouvons au sein de ce lieu.

- **l'espace d'accueil**, qui peut correspondre également à l'espace de prêt. Il peut se situer à l'entrée ou à la sortie de la bibliothèque afin de déranger le moins possible les usagers ;
- **l'espace communication** (présentoir des nouveautés, présentoir pour la presse, boîte à idées, affichages...) : proche de l'espace d'accueil, il centralise toutes les informations relatives à la bibliothèque, à l'école et aux événements culturels extérieurs ; il peut aussi servir d'espace d'exposition (musée de classe ou autre) ;
- **l'espace de travail** : il ne s'apparente cependant pas à une salle de classe et il est suffisamment grand pour répondre aux nécessités du travail de recherche et de consultation d'une classe (en petits groupes ou individuel), et à un besoin ponctuel de recherche d'information. Les ouvrages documentaires, les encyclopédies, les dictionnaires, les usuels sont placés à portée des élèves, visiblement. Cet espace gagne à être éloigné de l'espace d'accueil ;
- **l'espace multimédia** : annexé à l'espace de travail ou inclus dans ce dernier, il dispose de matériel informatique et numérique, de casque audio notamment pour développer la pratique d'écoute des livres audio ;
- **l'espace détente** : il s'agit d'un lieu essentiel au développement du plaisir de lire ; liberté est laissée à l'enfant de s'y installer comme bon lui semble. Cet espace se trouve dans un endroit éloigné de la zone de prêt pour plus de calme. Poufs, coussins, banquettes, chauffeuses rendent la lecture des enfants plus agréable ;
- **l'espace animation** : particulièrement important pour rendre la bibliothèque attractive, il peut accueillir divers événements et activités comme la présentation de la bibliothèque, de ses ressources et des nouvelles acquisitions, l'heure du conte, des activités ...

- Séances 2, 3, 4, 5, 6 :

Mise en place de différents ateliers sous forme de groupe et selon l'envie des enfants :

- Atelier lecture libre

- Atelier construction (blocs):

- À partir d'un livre, les enfants doivent construire le décor de l'histoire en leur fournissant les éléments nécessaires.
- On peut y mettre de vieux livres ou de vieilles revues pour permettre aux enfants de construire différentes structures.
- Des personnages de toutes sortes.

- Atelier arts plastiques :

- Des feuilles de différentes couleurs, des rubans et un poinçon pour créer un livre et le relier.
- Des catalogues pour découper des images et créer des histoires en collant les images sur des feuilles individuelles ou un grand carton.
- Des cartons de différentes couleurs.
- Des lettres en carton ou des stencils pour permettre aux enfants de tracer des caractères d'imprimerie.
- Des carrés de feutrine pour créer un livre en tissu.
- Des boîtes de carton à décorer pour créer des étagères.
- Des bouts de papier et de carton pour créer une page de collimage (« scrapbooking ») personnelle.

- Atelier dessins :

- Des dessins à colorier représentant des personnages de contes célèbres.
- Des crayons-feutres à bouts fins pour explorer la calligraphie avec les enfants.
- Des pochoirs en forme de lettres pour faire comme dans les livres d'histoire.
- On peut transformer le coin dessin en coin imprimerie en offrant des feuilles avec des étampes de toutes sortes, particulièrement des lettres et des chiffres.

- Atelier jeux de rôle

- On peut le transformer en bibliothèque. Ajoutez plusieurs livres, une étagère, un clavier d'ordinateur, des feuilles, des crayons, etc.
- On ajoute quelques fauteuils confortables et une petite table et le tour est joué!

- Aménagez votre coin lecture comme une petite bibliothèque avec des étagères remplies de livres, de petites tables, des fauteuils confortables, des affiches de livres sur les murs, etc.
- N'oubliez des cartes de bibliothèque et des accessoires pour votre bibliothécaire.

- Atelier prélecture :

- Des livres, des livres et encore des livres!
- Une affiche représentant les lettres de l'alphabet.
- Des bandes dessinées, des romans sans images, des livres de recettes.
- Des revues.
- Des imagiers.

- Atelier préécriture :

- Un petit cahier d'activités de préécriture relié sous la forme d'un livre.
- Des points à relier qui révèlent une image de livre, de bibliothèque.
- Différentes feuilles d'activité en lien avec le thème ou des contes connus.
- Une vieille dactylo pour écrire comme un écrivain.

- Atelier motricité :

- Un parcours moteur où il faut se déplacer avec un livre sur la tête, entre les jambes ou sur les pieds!