

18



VILLE de FEYTIAT

19

ESPACE CULTUREL  
**GEORGES  
BRASSENS**

# La saison 2018-2019

Informations & réservations en fin de brochure

## Septembre

### Journée du patrimoine

15 & 16 sept. de 10 h à 18 h

**Gratuit** → P.4

### Ballet Bar

*Spectacle d'ouverture de saison*

Jeu. 20 sept. à 20 h

Tarif unique 12 €

→ P.7

## Octobre

### Tribute to La La Land

Ven. 12 oct. à 20 h 30

Tarif B → P.9

## Novembre

### Semaine Histoire

Du 10 au 18 novembre

**Gratuit** → P.10

### Fausse Note

Mer. 21 nov. à 20 h 30

Tarif A → P.13

### T'emmêle pas

*Jeune public*

26 & 27 nov.

Uniquement scolaires → P.26

## Décembre

### Tex

Jeu. 6 déc. à 20 h 30

Tarif A → P.15

## Janvier

### Classique Instinct

Jeu. 24 jan. à 20 h 30

Tarif C → P.17

## Février

### Politiquement correct

Ven. 15 fév. à 20 h 30

Tarif B → P.19

### Ouroboros

*Jeune public / Résidence*

Mer. 27 fév. à 15 h

**Gratuit** → P.28

## Mars

### Zorba

Ven. 15 mars à 20 h 30

Tarif 1 → P.21

## Avril

### Comment épouser un milliardaire ?

Jeu. 4 avril à 20 h 30

Tarif C → P.23

### Berywam

Ven. 12 avril à 20 h 30

Tarif C → P.25

## Mai

### L'Ours et la Louve

*Jeune public / Résidence*

Ven. 3 mai à 14 h 30

**Gratuit** → P.28

### Faut qu'je vous parle

*Résidence*

Ven. 10 mai à 20 h 30

Tarif C → P.29

### The Color of water

*Jeune public*

Mar. 21 mai à 15 h

Mér. 22 mai à 10 h et 17 h 30

Tarif unique 4 € → P.27

### Fête du jeu

Dim. 26 mai, l'après-midi

**Gratuit** → P.34

## Juin

### Journées O Parc

**Gratuit** → P.30

### Festival du Pastel

Du 29 juin au 1<sup>er</sup> septembre

Tarif unique 2 € → P.33

	Plein tarif	Passeport culture	Tarif réduit*	Enfant - 10 ans
<b>Tarif A</b>	22 €	16 €	11 €	Gratuit
<b>Tarif B</b>	18 €	14 €	9 €	
<b>Tarif C</b>	16 €	12 €	8 €	
<b>Informations &amp; réservations</b> → P.35 Mairie de Feytiat 05 55 48 43 18 / culture@ville-feytiat.fr f serviceculturefeytiat / @SortirAFeytiat				

\*Tarif réduit : scolaires, étudiants et chômeurs (sur justificatifs).

# Une année d'anniversaire

**Je suis ravi de vous retrouver pour cette nouvelle  
et 6<sup>e</sup> saison culturelle de la mairie de Feytiat.**

Une année d'anniversaire car voici 10 ans tout juste que notre bel espace George Brassens était inauguré. Depuis, nous avons accueilli quelques centaines de spectacles dans des domaines très variés avec toujours en point d'orgue, la volonté de partage, de plaisir et de découverte.

Le spectacle vivant est là pour nous divertir mais aussi pour nous rassembler autour d'un imaginaire commun et pour prévenir et réparer les fractures de notre société impétueuse et fragile.  
La culture grandit l'Homme et l'éclaire sur son destin.

C'est dans cet esprit que notre équipe fouine et chine tout au long de l'année pour vous offrir ces perles rares, ces moments d'émotions dont vous vous réjouissez longuement et qui contribuent à adoucir et à éveiller nos lendemains.

Nous vous souhaitons de partager tout le plaisir que nous avons à vous divertir, vous grandir et vous transporter vers de belles surprises.

**Merci pour votre confiance.  
Merci à vous tous qui nous accompagnez  
et bienvenue à vous tous pour cette belle saison 2018/2019**

**Gaston Chassain**  
Maire de Feytiat

— L'équipe du Centre culturel —

**Marylène VERDEME**  
Adjointe déléguée à la Culture

**Valérie DUPEYRAT**  
Responsable du service culturel

**Marylin CLAUD**  
Assistante en charge du Pastel

**Agathe JABAUD**  
Chargée de la communication

**François DIEUAIDE**  
Bibliothécaire adjoint

**Alexandre MORLAY**  
Régisseur

**Jean-Jacques BEYRAND**  
Technicien

.....

VISITE / DÉCOUVERTE

**Samedi 15 & dimanche 16 septembre**

10 h - 12 h / 14 h - 18 h — Gratuit  
Plus d'infos sur : [sortirafeytiat.fr](http://sortirafeytiat.fr)

.....

# Journées du Patrimoine

## Le quartier de la Croix Rouge de 1800 à 2000

Pour ces journées, la commune de Feytiat vous propose de découvrir (ou de redécouvrir) une partie de son histoire au travers d'éléments de son patrimoine économique, architectural et environnemental.





## Exposition Conférence

....

**De 10 h à 12 h  
et de 14 h à 18 h**

**Salle de la maison des associations**  
*(ancienne salle de bal de la Charmille)*

....

Découvertes de cartes cadastrales (du napoléonien jusqu'à aujourd'hui) de photos, de documents (par exemple l'hébergement des juifs en 1940 et 1944), citant la progression de l'urbanisme, les familles qui ont fait souche sur ce hameau

entre 1850 et 1950, la route 979 voie de communication très ancienne, de la « montagne » vers Limoges, avec sa part de la légende de St-Gaucher, l'exploitation des carrières (Crézin, Chabannes), et la construction de la ligne de tramways n°4, justifiant l'urbanisation d'un site exclusivement agricole auparavant, puis enfin l'extension vers le Feytiat actuel.

Sans oublier l'auberge de la Charmille : ses diverses activités, les artisanats associés, les deux guerres 1914-1918 et 1939-1945, les clientèles particulières : maquisards, réfugiés, juifs, le Félibrige, le folklore, le compagnonnage, les divers artistes...





.....  
**HIP-HOP / HUMOUR**

**Jeudi 20 septembre**

**20 h (55 min) — Tout public — Tarif unique 12 €**

**Gratuit pour les moins de 10 ans**  
.....

# Ballet Bar

## Spectacle d'ouverture de saison

**Autour d'un comptoir, dans un univers proche des clubs de jazz new yorkais, entre la prohibition et l'explosion du be-bop...**

Sur une succession de musiques variées, autour du pick up du bistrot, ces jeunes gens interprètent, un subtil cocktail de danse, mime, cirque, théâtre d'objets, hip-hop, charleston, calypso, tango et jusqu'à l'électro.

Sur une chorégraphie dense et très physique, la compagnie assure un vrai moment de convivialité, drôle, plein de générosité et d'énergie pendant lequel mimes et pitreries amusent beaucoup les spectateurs, surtout les plus jeunes.

Les qualificatifs affluent « extraordinaire », « fantastique », « formidable », « incroyable », « génial ». Évidemment les très jeunes adorent, les trentenaires restent médusés et les plus âgés apprécient la prouesse technique liée à l'humour décalé et une musique un brin nostalgique.

Chorégraphie **Cie Pyramid**

Assistante chorégraphique **Émilie Bel Baraka**

Avec **Rudy Torres, Tony Baron, Mustapha Ridaoui, Fouad Kouchy, Youssef Bel Baraka et Michaël Auduberteau (ou Jamel Feraouche)**



JAZZ / MUSIQUE

## Vendredi 12 octobre

20 h 30 (1 h 30) — Tout public — Tarif B

# Tribute to La la land

## Hommage à Fred Astaire

Un véritable show dirigé par Dany Doriz,  
qui exprime la quintessence du Jazz !

La comédie musicale *La La Land* (178 récompenses dont 7 golden Globes, 3 baftas et 6 oscars) mettait à l'honneur le Caveau de la Huchette. En retour, le Caveau de la Huchette consacre une soirée hommage à cette comédie musicale américaine avec le *Tribute to La La Land* : un florilège d'hommages aux légendes du jazz avec une troupe d'artistes musiciens, chanteurs, claquetistes.

Le jazz qui « swingue » est ici décliné sous toutes ses formes : blues, boogie woogie, sans oublier le swing proprement dit, à travers les musiques de Lionel Hampton (et son spectaculaire duo de batteries !), Duke Ellington et Count Basie, et le jazz vocal avec un hommage à Fred Astaire et Franck Sinatra, entre autres...

Vibraphone **Dany Doriz** Trompette et chant **Ronald Baker** Chant et claquettes **Wendy Lee Taylor** Guitare et chant **Jumpin'Jeff Hoffman** Orgue Hammond et piano **Philippe Petit**  
Piano **Patrice Galas** Double basse **Cédric Caillaud** Contrebasse **Patricia Lebeugle**  
Batterie **Didier Dorise** Batterie **Jean-Philippe O'Neil** Saxophone ténor **Tony Sola** Trombone  
**Nicolas Grymonprez** Saxophone ténor **Pascal Thouvenin** Saxophone ténor **Boris Blanchet**  
Saxophone ténor **Olivier Defays...**

EXPOSITIONS / CONFÉRENCES

**Du 10 au 18 novembre**

**Salle du Pastel** — Gratuit  
Scolaires sur demande : 9 h - 12 h  
Tout public : 14 h - 18 h

# Semaine Histoire

**Centenaire de l'armistice de la 1<sup>ère</sup> guerre mondiale**  
**Louis Barthas, le poilu pacifiste**





© Droits réservés



© Duchier Nicolas

## Samedi 10 novembre

....

### 11 h - Inauguration

En présence de Jean-Paul Denanot, invité d'honneur ; Rémy Cazals, professeur à l'Université Jean Jaurès de Toulouse ; Georges et Anny Barthas, petits-enfants de Louis Barthas ; Jean-Pierre Bonfort, créateur de l'exposition *Sur les pas de Louis Barthas* ; Rémy Pech, parrain des *Semaines histoire* à Feytiat ; Bernard Brizon, petit-fils de Pierre Brizon, député de l'Allier qui refusa de voter les crédits militaires en 1916 ; La chorale des résistances sociales qui interprétera des chansons pacifistes dont *La chanson de Craonne*.

....

### 15 h 30 - Conférence *Louis Barthas*

Conférence animée par Rémy Cazals

## Mercredi 14 novembre

....

### 20 h 30 - Conférence

*La vie en Limousin  
durant la 1<sup>ère</sup> guerre mondiale*  
Conférence animée  
par Philippe Pommier

## Les 3 expositions

Des livres, CD, DVD, documents,  
journaux, témoignages.

....

*Sur les pas de Louis Barthas*,  
de Jean-Pierre Bonfort

*La 1<sup>ère</sup> Guerre mondiale*,  
de l'ONAC

*Jean Léonétou, poilu écrivain natif  
d'Eyjeaux, "Mort pour la France"  
en 1915.*



.....

THÉÂTRE

**Mercredi 21 novembre**

20 h 30 (1 h 20) — Tout public — Tarif A

.....

# Fausse note

**Un face à face poignant entre deux acteurs saisissants**

Nous sommes au Philharmonique de Genève, dans la loge du chef d'orchestre de renommée internationale, H.P Miller.

À la fin d'un de ses concerts, ce dernier est importuné à maintes reprises par un spectateur envahissant, Léon Dinkel, qui semble, au premier abord, être un grand admirateur, jusqu'à devenir, peu à peu, inquiétant et envahissant. A-t-on à faire à un fanatique dévoilant des informations sur la vie privée de Miller ou est-ce que ce Léon Dinkel a cherché un prétexte pour révéler la véritable raison de sa venue ? Il cherche des réponses, car ces deux hommes ont un passé commun.

*« Le verbe est fort et se suffit à lui seul, chargé de tension et de suspens. Il commence comme une comédie, progresse dans la gravité, et - chose rare - possède une vraie fin. »* François Varlin  
***Théâtral Magazine***

Texte **Didier Caron**

Mise en scène **Didier Caron** et **Christophe Luthringer**

Avec **Christophe Malavoy** et **Tom Novembre**

Assistante mise en scène **Isabelle Brannens**

Scénographie **Marius Strasser**

Son **Franck Gervais**

Lumières **Florent Barnaud**

Costumes **Christine Chauvey**



.....

HUMOUR

**Jeudi 6 décembre**

20 h 30 (1 h 10) — Tout public — Tarif A

.....

# TEX

## En scène...

**Après avoir fait l'état des lieux dans son précédent spectacle, cette fois-ci, Tex rentre en résistance.**

Entre la culture de la peur et celle du vide, ne doit-on pas préférer celle du rire ? Alors venez rire de cette drôle de situation avec Tex. De nouveaux personnages, beaucoup de blagues « interdites » et toujours une présence scénique qui en fait un de nos tous bons comiques.

Merci Tex d'être à nouveau sur scène et vive le théâtre libre !

Distribution et mise en scène **Tex**  
Auteurs **Tex et Christian Faviez**

En coproduction avec **Kanopé Prod**

**KANOPE**  
PRODUCTION



MUSIQUE / HUMOUR

**Jeudi 24 janvier**

20 h 30 (1 h 15) — Tout public — Tarif C

# Classique Instinct

## Accordzéâm

### Une interprétation festive et farceuse

Ce groupe de « musiques du monde et d'ailleurs » propose de revisiter la musique classique à la lumière des inspirations populaires (traditionnelles) qui ont pu faire naître ces œuvres... de nombreuses influences qu'Accordzéâm distille avec humour.

Une queue de poisson aux queues de pie !

Qui pourrait croire que la vie d'une truite puisse être si passionnante ?

En revisitant les mélodies si célèbres de la truite de Schubert et de la symphonie du nouveau monde de Dvořák, les cinq musiciens du groupe Accordzéâm proposent avec fraîcheur une cascade de styles musicaux.

Mise en scène **Éric Bouvron**

Textes & concept **Raphaël Maillet**

Violon **Raphaël Maillet** Accordéon **Julien Gonzales**

Batterie/Percussions **Franc Chenal** Guitare **Jonathan Malnoury**

Contrebasse **Nathanaël Malnoury** Contrebasse **Sylvain Courteix**



.....  
THÉÂTRE / HUMOUR

**Vendredi 15 février**

20 h 30 (1 h 30) — Tout public — Tarif B  
.....

# Politiquement correct

**Une histoire d'amour à l'épreuve des passions politiques...  
des passions politiques à l'épreuve de l'amour.**

23 avril 2017. Coup de tonnerre pour les uns : l'extrême droite est au second tour de l'élection présidentielle.

Coup de foudre pour les autres : Mado et Alexandre se sont rencontrés une heure avant les résultats. Ils ont parlé de tout sauf de politique. Mado a toujours voté à gauche. Elle ignore qu'elle vient de tomber amoureuse d'un militant d'extrême droite...

Écrit et mis en scène par **Salomé Lelouch**

Avec **Samantha Markowic, Frédéric Chevaux, Ludivine de Chastenet, Bertrand Combe, Arnaud Schmitt**



.....

THÉÂTRE

## Vendredi 15 mars

20 h 30 (1 h 30) — Tout public — Tarif A

.....

# Zorba

### Aimer la vie

C'est une histoire, une histoire amusante, où la musique, la danse, la comédie et la tragédie se mêlent pour nous embarquer sur un voyage.

Un voyage vers l'île historique de Crète, un voyage dans l'immense univers de Kazantzakis, un voyage vers notre intérieur profond.

C'est l'histoire de Zorba, ce grec, ce fou merveilleux, qui va initier Nikos aux mystères de la vie : la danse, la musique, et surtout la Femme.

Libre adaptation et mise en scène **Éric Bouvron**  
Avec **Moussa Maaskri, Éric Bouvron, Isabelle Andréani,**  
**Alexandre Blazy, Élodie Menant, Katerina Fotinaki**

Musique originale **Katerina Fotinaki**

Création lumières **Edwin Garnier**

Costumes **Virginie Houdinière**



HUMOUR

**Jeudi 4 avril**

20 h 30 (1 h 20) — À partir de 10 ans — Tarif C

# Comment épouser un milliardaire ?

## Audrey Vernont

**Le premier One Woman Show Économique !**

Une comédienne décide de monter sur scène pour la dernière fois la veille de son mariage avec le 33<sup>e</sup> homme le plus riche du monde. Elle raconte ses dernières heures de pauvre, de travailleuse, de comédienne et explique au public comment entrer dans le cercle des « ultra riches ».

Elle raconte qui ils sont, comment ils ont bâti leur fortune, quelle est leur influence sur notre vie quotidienne : « *Comme dit mon futur mari, il faut prendre l'argent là où il est : chez les pauvres. Ils n'ont pas beaucoup d'argent, mais il y a beaucoup de pauvres...* »

Un texte sur l'explosion des inégalités aujourd'hui, un décryptage du monde mondialisé à travers les yeux d'une ingénue, qui dit très simplement ce qu'on essaie de nous faire passer pour très compliqué : l'économie.

*Luron d'Or aux Estivales de l'Humour de Dinard 2012*

*Prix du Jury - Prix du Public - Le Printemps de l'Humour - Avignon 2014*

*Premier prix au festival Fiel mon festival/Comédie+ Zénith - Toulouse 2014*

*Prix SACD 2017 nouveau talent humour*

Texte, mise en scène & interprétation **Audrey Vernont**

Technique **Baptiste Rilliet**



.....

**BEATBOX / ACAPELLA**

**Vendredi 12 avril**

**20 h 30** (1 h 30) — Tout public — Tarif C

.....

# Berywam

## Un cocktail détonnant de saveurs musicales diverses

Voguant entre hip-hop, reggae, musique classique ou électro, Berywam transcende les limites de la musique vocale, allie le beatbox, le chant et le rap dans un show musical dynamique à travers des créations ou des reprises puissantes et entraînantes. Si Beatness, Rythmind, Wawad et MB14, beatboxeurs de talent et renom, ont décidé de s'unir, c'est qu'ils partagent la même vision de la musique et ont compris que quatre voix valent mieux qu'une.

Beatboxeurs reconnus par leurs pairs, les Berywam possèdent ce petit truc en plus qui fait la différence, dans les battles comme dans le coeur du public. À leur technique sans faille, ils ajoutent du chant, une façon de faire peu répandu auprès du milieu. En perfectionnistes précis et méticuleux, ils sont capables d'adapter et de réinterpréter de grands classiques comme *La bohème* de Charles Aznavour, *Crazy* de Gnarnls Barkley, en passant par Eminem ou Ed Sheeran. L'alchimie est totale et quand la musique est faite ainsi, elle ne peut être que bonne !

*Vice Champion de France de Beatbox 2015 par équipe*

*French Beatbox Champion 2016*

*Champions de plusieurs titres nationaux et internationaux en solo*

Interpètes **Beatness, Rythmind, Wawad** et **MB14**

En partenariat avec le **Conseil Municipal des Jeunes de Feytiat**



.....

JEUNE PUBLIC

**Lundi 26 & mardi 27 novembre**

Uniquement scolaire (55 min) — À partir de 2 ans

.....

# T'emmêle pas

## Cie du Fil à Retordre

Dans un décor kitsch et vieillot, où l'on pourrait se croire aussi bien dans le salon d'une grand-mère bourgeoise que dans celui d'un agriculteur rupestre, la Cie du Fil à Retordre présente un spectacle intimiste et burlesque.

Un zeste de diabolo, d'une pincée de jeu et de trois bonnes cuillères d'amusement... *Prix du Jury du festival Sorties de Bain 2016*

Auteurs, interprètes **Hugo Varret** et **Anouck Wroblewski** Aide à la recherche et à la création **Lân Maurice N'guyen** Costumes **Héloïse Calmet**



JEUNE PUBLIC

## Mardi 21 & Mercredi 22 mai

Le 21 à 15 h / Le 22 à 10 h et 17 h 30 (35 min) — Dès 2 ans — 4 €

# The Color of water

## Cie La Barraca (Italie)

Avec la pluie est arrivée l'eau,  
et le jardin caché est revenu à  
la vie. Les fruits, les feuilles,  
les arbres et les plantes ont poli  
leurs couleurs et l'arc-en-ciel est  
apparu dans le ciel.

*Les couleurs de l'eau* est un spectacle  
qui parle aux enfants d'éléments  
simples et naturellement beaux.

En jouant avec les couleurs,  
on peut découvrir toutes les  
nuances du monde...

Avec et par **Andrea Bezutti**



.....  
 CLAQUETTES / MUSIQUE

**Mer. 27 fév.**

15 h — Gratuit

.....

## Ouroboros

Cie Shuffle-vibrations

*En résidence*

Sandra Choffel, danseuse/  
 musicienne a rêvé de créer  
 avec les claquettes une pièce  
 chorégraphique et musicale  
 contemporaine où ses  
 questionnements sur le sens de  
 l'existence, la naissance et la mort  
 sont abordés dans un processus  
 créatif visuel et sonore.

Conception, chorégraphie, claquettes et voix  
**Sandra Choffel** Musique électronique, voix,  
 tuba et accordéon **Evym Tunes** lumières  
**Alain Roblès**



.....  
 CONTE / JEUNE PUBLIC

**Ven. 3 mai**

14 h 30 — Gratuit

.....

## L'Ours et la Louve

Cie Furiosa

*En résidence*

*L'Ours et la Louve*, est le  
 nouveau projet de la Compagnie  
 Furiosa dans lequel les artistes  
 souhaitent emmener petits  
 et grands dans un conte sonore  
 et sensoriel sur les thèmes  
 de l'altérité, de la différence,  
 et du monde sauvage.

Avec  
**Fabienne Muet**



HUMOUR / MUSIQUE

**Vendredi 10 mai**

20 h 30 (1 h 20) — Tout public — Tarif C

# Faut qu'je vous parle

**Nadine Sadarnac**

*En résidence*

**Le parcours rocambolesque d'une petite fille qui voulait être une star...** De la sévère école de musique classique au monde débridé et parfois machiste du jazz, des piano-bars luxueux ou sulfureux, ses aventures sont autant de sketches délicieux à savourer au

son d'un piano... Au programme : Bach, Debussy, Ragtimes, Blues, Boogie – Woogies, Chansons , Medley Jazz et Variétés, Tangos, Musiques de film...

Texte et mise en scène **Trinidad**

Interprétation **Nadine Sadarnac**



MUSIQUE / CONTE / LECTURE

## En juin - Parc du Mas Cerise

Gratuit — Tout public

# Les Journées O Parc

Le parc du mas Cerise, havre de paix et de verdure sera, durant le mois de juin, le théâtre d'animations gratuites où petits et grands pourront venir apprécier ce lieu magique.

Le détail de cette programmation sera communiqué ultérieurement.





## Conte O Parc

Un moment agréable en écoutant François Dieuaide, qui nous conte des histoires inventées ou dénichées à l'autre bout du monde.



## Musique O Kiosque & pique-nique convivial

*En partenariat avec le Conservatoire Intercommunal de Musique et de Danse.* Différents ensembles instrumentaux tous les mercredi soirs, ainsi que le temps d'un après-midi conviviale. Sans oublier notre pique-nique convivial le dernier mercredi du mois de juin.

## Autour du livre

....

### Plaisir d'Écrire

Les participants de l'atelier d'écriture animé tout au long de l'année à la bibliothèque André Périgord vous entraîneront dans le parc du mas Cerise dans un voyage poétique à travers leurs mots, leurs verbes...

....

### Bibli O Parc

La bibliothèque se décentralise le temps d'un après-midi pour vous transmettre le goût de lire à l'ombre des arbres, assis dans l'herbe ou sur une chaise longue ! Vous pourrez aussi rencontrer des auteurs, écouter des lectures ou découvrir une exposition.

....

### Bourse O Livres

Apportez 1 ou 2 livres que vous avez lus et repartez avec un coup de cœur, un nouvel auteur à découvrir...



## Ciné Pique-nique

Le rendez-vous à ne pas manquer chaque début de vacances d'été...  
*Suivez le programme !*

PEINTURE / ARTS PLASTIQUES

**Du 29 juin au 1<sup>er</sup> septembre 2019**

**Tarif unique 2 €**

Tout public, tous les jours de 14 h à 18 h 30  
Week-ends & jours fériés 10 h - 12 h / 14 h - 19 h

# 19<sup>e</sup> Festival International du Pastel

**Reconnu comme l'un des plus prestigieux salon dédié à l'art du pastel sec en France et en Europe, le 19<sup>e</sup> Festival International du pastel accueillera comme invité d'honneur Alain Bellanger Maître pastelliste.**

Membre de la Société des Pastelliste de France depuis 1986, il se consacre à la nature morte « grand format » : les cucurbitacées, les cactus et autres plantes grasses, les bâtons de pastel et les bouteilles « avec modération ».

La Société des Pastellistes de France sélectionne avec soin les artistes exposants et permet de faire découvrir au public novice ou expérimenté les différentes facettes et techniques du pastel sec. Ainsi près de 220 œuvres d'artistes français et étrangers sont présentées.





## Les 3<sup>es</sup> Rencontres du Pastel

Salle Pierre-Louis

Week-end du 29 & 30 juin.

Démonstrations de maître pastellistes,  
stand de fabricants de Pastel,  
fournisseurs, fabrication du papier...

....

## Expositions

**Exposition de printemps**

Salle du Pastel

La ville de Feytiat accueille chaque  
année en amont du festival un artiste  
pastelliste.

**Nos enfants ont du talent**

Bibliothèque André Périgord

Expositions des œuvres réalisées par les  
enfants lors des stages animés par un  
Maître Pastelliste.

## Pendant le festival

Des démonstrations  
& des stages de pastel sont proposés.

....

## Stages hors festival

18 au 21 octobre 2018

Stage *Paysage & mouvement*

**Jeune public**

Des ateliers sont proposés aux 8/17 ans  
pendant les vacances scolaires de la  
Toussaint et aux vacances de printemps.

....

**Renseignements et inscriptions**

05 55 48 43 18

festivaldupastel@feytiat.fr

festivaldupastel.com



# Bibliothèque multimédia André Périgord

## Informations pratiques

### Contacts

2, rue Winston Churchill - 87220 Feytiat  
05 55 48 43 20

[bibliotheque@ville-feytiat.fr](mailto:bibliotheque@ville-feytiat.fr)

### Horaires d'ouverture

Mardi & Jeudi : 16 h 30 - 18 h 30  
Mercredi : 10 h - 12 h et 14 h - 18 h 30  
Vendredi : 14 h - 18 h 30  
Samedi : 9 h 30 - 12 h 30

### Fonds documentaire

<http://feytiat.opac3d.fr>

**Web** [sortirafeytiat.fr](http://sortirafeytiat.fr)

 [serviceculturelfeytiat](https://www.facebook.com/serviceculturelfeytiat)

....

### Ateliers d'écriture

L'atelier d'écriture ayant remporté un grand succès, avec des participants enthousiastes et des textes produits de qualité, il sera reconduit avec une nouvelle thématique.

....

### Projections vidéo

Découvrez un film vidéo dans la salle d'animation, à partir de DVD empruntés à la bibliothèque.

*5 oct. ; 24 oct. ; 9 nov. ; 7 déc. ; 28 déc. ; 4 jan. ; 20 fév. ; 8 mars.*



© Mairie de Feytiat

## L'heure du conte

### À 15 h 30 salle André Périgord.

Animé par François Dieuaide, *L'heure du conte* vous invite à écouter des histoires pour toutes les oreilles (dès 4 ans).

*10 oct. ; 21 nov. (journée des droits de l'enfant) ; 12 déc. ; 16 jan. ; 13 fév. ; 13 mars ; 10 avril ; mai : Coquelicontes ; 15 mai, 12 juin*

....

## Lecture dédicace

### Samedi 1<sup>er</sup> décembre

Benjamin Leduc, auteur jeunesse et BD.

....

## Mai 2019 : Coquelicontes

Festival de contes en Limousin.

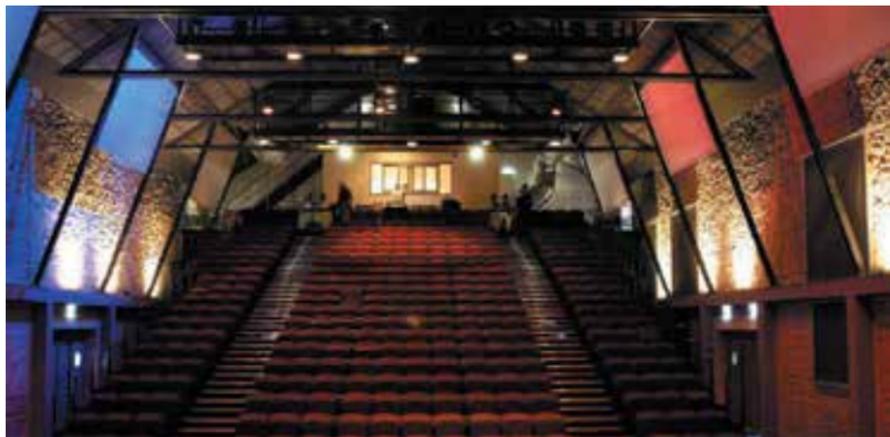
....

## La Fête du Jeu

### Dimanche 26 mai 2019

**Après-midi** - Gratuit - Tout public

Dans le cadre de la Fête Mondiale du Jeu et en partenariat avec l'Association la Marelle Limousine, une journée pour s'amuser, fabriquer, jouer et partager !



© Mairie de Feytiat

# Espace culturel Georges Brassens

## Réservations

**Auprès de la Mairie de Feytiat**

05 55 48 43 18

culture@ville-feytiat.fr

Du lundi au vendredi, de 9 h à 12 h

et de 14 h à 16 h

....

## Le Passeport Culture

**Le passeport culture offre la possibilité aux habitants de Feytiat de bénéficier de spectacles à tarifs préférentiels.**

Il est individuel, chaque membre d'une famille doit en faire la demande en communiquant ses coordonnées.

Pour l'obtenir, adressez-vous à la Mairie de Feytiat : 05 55 48 43 18 et culture@ville-feytiat.fr

## Contacts

**Service culturel  
de la Ville de Feytiat**

05 55 48 43 46

05 55 48 43 18

culture@ville-feytiat.fr

www.ville-feytiat.fr

sortirafeytiat.fr

 serviceculturelfeytiat

 @SortirAFeytiat

M. G. Chassain, porteur des licences du spectacle  
1 n° 1081564 et 3 n° 1081565.

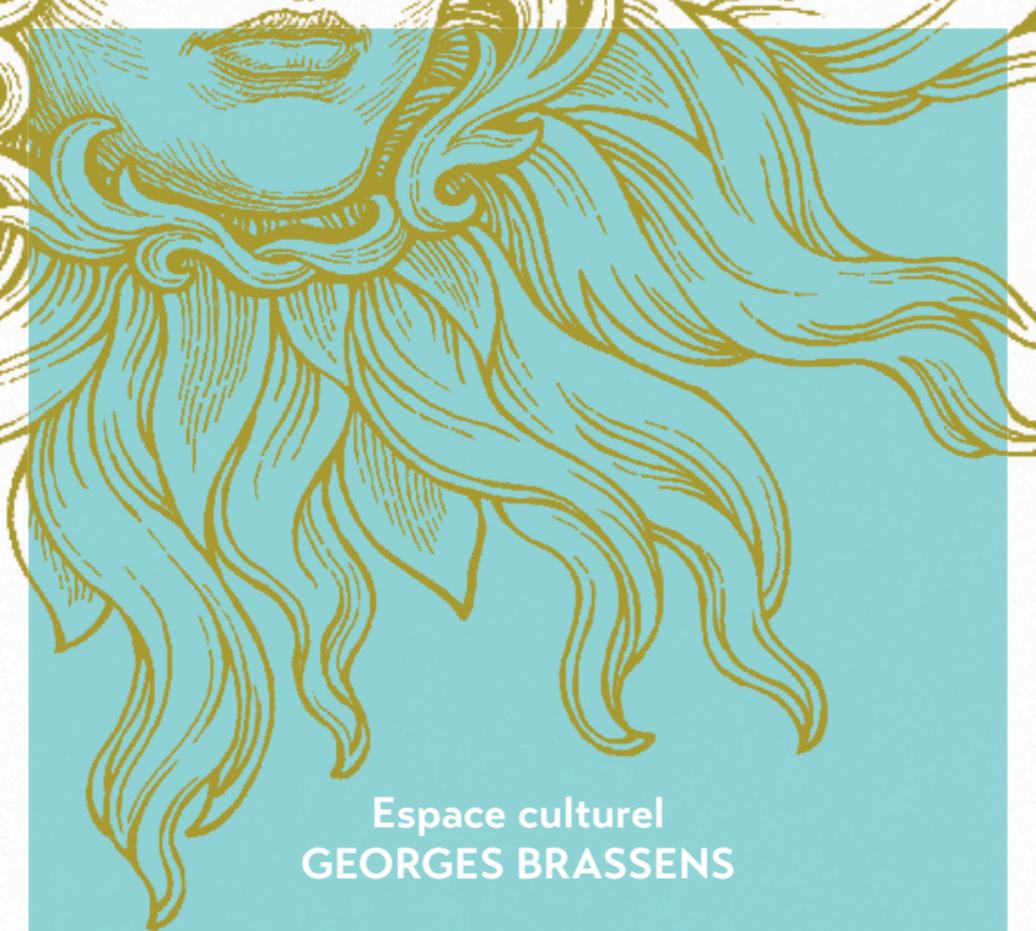
Siret : 218 706 505 000 11 / APE 751 A.

© 2018 - Ville de Feytiat. Tous droits réservés. © Fotolia.

Conception MoshiMoshi.

Papier certifié PEFC 100 % 10-31-1240.





Espace culturel  
**GEORGES BRASSENS**

Place de Leun - 87220 Feytiat

05 55 48 43 18

[culture@ville-feytiat.fr](mailto:culture@ville-feytiat.fr)

[sortirafeytiat.fr](http://sortirafeytiat.fr)

 [serviceculturelfeytiat](https://www.facebook.com/serviceculturelfeytiat)

 [@SortirAFeytiat](https://twitter.com/SortirAFeytiat)

